

Livres

Obtenez le meilleur du Nikon D300s

Auteur : Jérôme Geoffroy

Destiné au photographe passionné à la recherche d'un reflex subtil et performant, le Nikon D300s permet des prises de vue de grande qualité. Ce guide pratique dévoile toutes les caractéristiques du Nikon D300s en 65 fiches thématiques. Grâce à de nombreuses mises en situation, découvrez les conseils, astuces et réglages favoris de l'auteur. Illustré, tout en couleurs, cet ouvrage indispensable répond à toutes les questions que peuvent se poser ceux qui souhaitent obtenir le meilleur du Nikon D300s !

Éditions Dunod

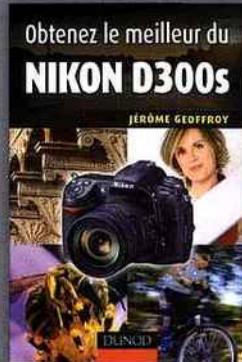
En français

Format : 135 mm x 210 mm

192 pages

Prix 21,50 €

www.dunod.com



Gestion des couleurs pas à pas

Auteur : D. Hennemann

Étalonnage d'écran, profils ICC, impression avec Photoshop Elements, Photoshop et Lightroom. Comment retrouver les « vraies » couleurs de ses photos quand on les regarde sur un écran, qu'on les imprime ou qu'on les donne à tirer à un laboratoire ? Approche résolument pratique de la gestion des couleurs, ce livre d'initiation n'a pas pour ambition de la traiter de manière exhaustive. Il est focalisé sur l'essentiel, c'est-à-dire sur les procédés dont la maîtrise apporte des améliorations visibles et immédiates à tout photographe amateur.

Éditeur : Eyrolles

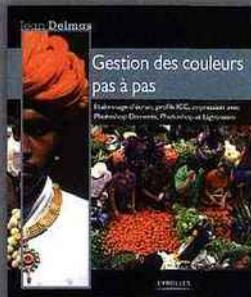
En français

Format : 170 mm x 230 mm

156 pages

Prix 20,00 €

www.eyrolles.com



Capture NX2 par la pratique

Auteur : Philippe Ricordel

Cet ouvrage s'adresse aux photographes amateurs éclairés et professionnels qui veulent tirer le meilleur parti du développement des fichiers RAW issus de leurs boîtiers Nikon et du traitement de leurs images.

À travers 50 exercices détaillés étape par étape, il répond « par l'image » aux besoins des débutants en traitement numérique comme aux attentes des photographes plus expérimentés. Tous les fichiers des exercices du livre sont présents sur le DVD offert avec l'ouvrage.

Éditeur : Eyrolles

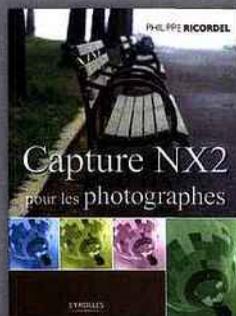
En français

Format : 210 mm x 230 mm

192 pages

Prix : 25,00 €

www.eyrolles.com



La pratique du reflex numérique

Auteur : René Bouillot

Pour cette 3^e édition totalement actualisée de la « bible » du reflex numérique, René Bouillot a mis à jour le propos de son ouvrage en tenant compte des plus récents progrès technologiques, mais aussi des nouvelles fonctions du reflex numérique telles que le stabilisateur d'image, la visée directe sur écran ou la vidéo. Photographes amateurs, experts ou professionnels et étudiants en photo trouveront ainsi dans ce livre indispensable toutes les informations concrètes et théoriques sur la pratique de leur art.

Éditions VM

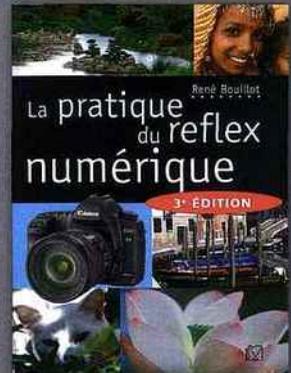
En français

Format : 165 mm x 230 mm

470 pages

Prix 39,90 €

www.editions-vm.com



Capture NX2 pour les photographes

Auteur : Philippe Ricordel

Capture NX, le logiciel propriétaire de Nikon pour le traitement des fichiers RAW, est un des acteurs majeur du monde de la photographie numérique ; sa technologie des U-Points a notamment apporté une simplicité jamais égalée dans la mise en œuvre du traitement de l'image.

Ce tout premier ouvrage dédié à Capture NX décrit de manière précise et exhaustive comment tirer le meilleur parti des outils proposés par le logiciel afin d'acquies un contrôle optimal sur ses images. Il apprendra aux photographes amateurs éclairés et aux professionnels comment tirer le meilleur parti du logiciel, depuis la gestion et le développement de leurs fichiers NEF jusqu'à l'impression, en passant par l'optimisation des fichiers TIFF ou JPEG.

Éditeur : Eyrolles

En français

Format : 170 mm x 230 mm

304 pages

Prix : 36,00 €

www.eyrolles.com



Gérer ses photos numériques

Auteur : Daniel Hennemann

Grâce au numérique, faire des milliers de photos ne coûte presque plus rien. Mais que faire de tous ces fichiers qui s'accumulent sur votre carte mémoire, puis dans votre ordinateur ? Comment les trier puis les classer pour mieux les retrouver ensuite ? Quelles sont les solutions qui existent pour les partager avec vos proches, les mettre en ligne, les imprimer ? Et comment les sauvegarder efficacement pour les mettre à l'abri d'un crash de votre disque dur ?

Daniel Hennemann répond à toutes ces questions en donnant des méthodes qui vous aideront quels que soient la destination de vos images et les outils informatiques utilisés.

Éditeur : Eyrolles

En français

Format : 170 mm x 230 mm

156 pages

Prix 20,00 €

www.eyrolles.com

